

| | |
|--|--|
| | <p>Object: [Ansicht eines Kirchengestühls für wichtige Mitglieder der Gemeinde; Bancs d'oeuvres]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JLepautre Kopie AB 3.317</p> |
|--|--|

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre Kopie AB 3.317, Bancs d'oeuvres, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.299.2074-2079 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 224 mm; Breite: 153 mm; Blatt:
Höhe: 238 mm; Breite: 172 mm

Events

| | | |
|-----------------------|-------|----------------------------------|
| Published | When | 1638-1706 |
| | Who | Johann Ulrich Stapff (1642-1706) |
| | Where | |
| Template creation | When | 1638-1706 |
| | Who | Jean Le Pautre (1618-1682) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Jean Le Pautre (1618-1682) |
| | Where | |

Keywords

- Angel
- Architect
- Church building
- Decoration
- Graphics
- Handicraft
- Kartusche
- Man
- Vorlageblatt
- Woman

Literature

- IFF-17. , S. XII.299.2074.1.Kopie