

	<p>Object: [Vier Entwürfe für Friese mit Putto mit Satyrmaske, Waffen, einem Bacchanal mit Satyr und einem Greif mit Füllhorn; Sur la frise du haut, un enfant couché tenant un masque de satyre au milieu de rinceaux]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JLepautre Kopie AB 3.420</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Am oberen Rand leicht verbräunt.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre Kopie AB 3.420, Ornaments pour embellir les chapiteaux, architraves, frises et corniches, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.174.1603-1608 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 217 mm; Breite: 145 mm; Blatt:
Höhe: 254 mm; Breite: 167 mm

Events

Template
creation

When 1638-1732

Who Jean Le Pautre (1618-1682)

Where

Intellectual
creation

When

Who Jean Le Pautre (1618-1682)

Where

Keywords

- Architecture
- Bordüre
- Cornucopia
- Decoration
- Grape leaves
- Graphics
- Griffin
- Handicraft
- Mascaroon
- Putto
- Satyr
- Signage
- Vorlageblatt
- Weapon

Literature

- IFF-17. , S. XII.174.1604.2.Kopie