

	<p>Objekt: [Vier Entwürfe für Friese mit Putto mit Satyrmaske, Waffen, einem Bacchanal mit Satyr und einem Greif mit Füllhorn; Sur la frise du haut, un enfant couché tenant un masque de satyre au milieu de rinceaux]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLepautre Kopie AB 3.420</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Am oberen Rand leicht verbräunt.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre Kopie AB 3.420, Ornaments pour embellir les chapiteaux, architraves, frises et corniches, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.174.1603-1608 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 217 mm; Breite: 145 mm; Blatt:

Höhe: 254 mm; Breite: 167 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann

1638-1732

wer

Jean Lepautre (1618-1682)

wo

Geistige wann

Schöpfung

wer

Jean Lepautre (1618-1682)

wo

Schlagworte

- Architektur
- Bordüre
- Dekoration
- Druckgraphik
- Füllhorn
- Greif
- Kunsthandwerk
- Maskaron
- Putto
- Satyr
- Schild (Zeichen)
- Vorlageblatt
- Waffe
- Weinrebenblätter

Literatur

- IFF-17. , S. XII.174.1604.2.Kopie