

	<p>Objekt: Dialogue entre l'Oublieur et la Laitiere; [Unterhaltung zwischen Milchmädchen und Hippenverkäufer]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BPicart AB 3.72</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Abdruck von drei Platten auf einem Blatt. Unzerschnittener Bogen. Platte oben links: Plattenmaße: 109 x 70 mm; Druck ist auf 1706 datiert.; Platte oben rechts: Plattenmaße: 109 x 67 mm; Druck ist auf 1708 datiert.; Platte unten: Plattenmaß: 44 x 138 mm; Druck beinhaltet einen Dialog zwischen dem Milchmädchen und dem Hippenverkäufer. Der Text ist zweispaltig.

Alternative Titel: Druckgraphik BPicart AB 3.72.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Blatt: Höhe: 157 mm; Breite: 139 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1706-1708
	wer	Gaspard Duchange (1662-1757)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1706-1708
	wer	Bernard Picart (1673-1733)
	wo	
Gezeichnet	wann	1706-1708
	wer	Bernard Picart (1673-1733)

Geistige Schöpfung

wo
wann
wer Bernard Picart (1673-1733)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Händler
- Korb
- Mann
- Milch
- Porträt
- Verkauf