

	<p>Objekt: [Ornamentale Dekoration mit dem Raub der Europa in einer Kartusche; Panneau au milieu duquel on voit une attaque de ville dans un cart]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLepautre AB 3.334</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Herausgegeben von P. Mariette um 1656-1657, siehe IFF-17 XII.202.1711-1716.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.334, Ornaments de panneaux pour l'enrichissement des lambris, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.202.1711-1716 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 221 mm; Breite: 150 mm; Blatt:
Höhe: 240 mm; Breite: 161 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1657
	wer	Pierre Mariette (II) (1634-1716)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1657
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Europa (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Blumenkranz
- Druckgraphik
- Entführung
- Frau
- Füllhorn
- Kartusche
- Kunsthandwerk
- Lorbeer
- Maskaron
- Ornamentrahmen
- Putto
- Raub
- Stier
- Vorlageblatt

Literatur

- IFF-17. , S. XII.203.1716.6