

	<p>Objekt: [L'Image de la vie humaine; Das Bild des menschlichen Lebens]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BPicart AB 3.30</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik BPicart AB 3.30.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Punktiermanier
Maße: Blatt: Höhe: 277 mm; Breite: 307 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1693-1733
	wer	Bernard Picart (1673-1733)
	wo	
Gemalt	wann	1693-1733
	wer	Nicolas Poussin (1594-1665)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Nicolas Poussin (1594-1665)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik

- Frau
- Harfe
- Mann
- Musik
- Musikinstrument
- Personifikation
- Sanduhr
- Seifenblase
- Vergänglichkeit

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.193.464
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.260.77