

	<p>Objekt: Planeten-Ballett: Sol mit den Personifikationen der vier Jahreszeiten</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JOHarms WB 2.5</p>
--	--

Beschreibung

Die Serie geht auf die Aufführung des Planeten-Balletts zurück, welches am 3. Februar 1678 im Theater von Dresden aufgeführt wurde. Früher Plattenzustand, wie er für den Sonderdruck des Libretto von 1678 verwendet wurde. Die Drucke der späteren Veröffentlichung von 1680 (Tzschimmer) sind nummeriert und mit Paginierung versehen.

Alternative Titel: Druckgraphik JOHarms WB 2.5, Planeten-Ballett, J.O. Harms, Dresden 1678, 9 Bll., Richter DS 1-9 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 368 mm; Breite: 489 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1678

wer Johann Oswald Harms (1643-1708)

wo

Gedruckt

wann 1678

wer Anna Elisabeth Bergen (-1668)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Johann Oswald Harms (1643-1708)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Dresden

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Apollon

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Architektur
- Bühne
- Bühnenbild
- Die Sonne als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Frühling
- Gebäude
- Herbst
- Kunst
- Kunstwerk
- Künstler
- Personifikation
- Planet
- Sol
- Sommer
- Sonne
- Sonnengott
- Stadt
- Theater
- Triumphwagen
- Winter
- Wohnraum
- Zeichnung

Literatur

- Hollstein German. , S. 12 e
- Richter 1963. , S. 209, DS 5