Objekt:	[Fries oben mit Rankwerk: Ein Adler der mit seinem Schnabel in die Schlange eines Grogone-Kopf beißt, darunter: Rankenfries mit Füllhorn; Frise du haut: un aigle tenant de son bec un des serpents d'une tête de Grogone]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JLepautre AB 3.64

Beschreibung

Teil einer Serie. Ränder leicht verbräunt.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.64, Rinceaux de Frises, et Feuillages, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.178.1621-1626 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 143 mm; Breite: 209 mm; Blatt: Höhe: 183 mm; Breite: 259 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1682
	wer	Nicolas Langlois (1640-1703)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1682
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)

Schlagworte

- Adler
- Blattwerk
- Druckgraphik
- Füllhorn
- Kunsthandwerk
- Medusenhaupt
- Ornamentfries
- Rankenfries
- Rankenwerk
- Schild (Zeichen)
- Vorlageblatt

Literatur

- IFF-17. , S. XII.179.1625.5.I