

	<p>Objekt: [Ovids Metamorphosen]/ Tableaux du Temple des Muses, C. Bloemaert, 59 Bll., Le Blanc I. 376.90-148; Hollstein Dutch & Flemish II.76.90-148 - Blatt 19</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PMariette d. J. Verlag AB 3.19</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik PMariette d. J. Verlag AB 3.19, Meleagre [Meleagros].

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 250 mm; Breite: 181 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1654-1716
	wer	Pierre Mariette (II) (1634-1716)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Meleagros (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hunde
- Mutter

- Mythologie
- Olympische Götter
- Scheitholz
- Sohn
- Strafe
- Tod

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.76.90-148
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.376.111