

	<b>Objekt:</b> [Louis XIV.; Ludwig XIV., König von Frankreich]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> AMasson V 3.3594

## Beschreibung

Vgl. gleiches Motiv: masson-a-ab3-0014 (s. Verweis). Laut Notiz auf dem Auflagekarton handelt es sich bei der nur noch schwer erkennbaren Manuskriptnotiz um "Mariette's Signatur".

Alternative Titel: Druckgraphik AMasson V 3.3594.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 357 mm; Breite: 266 mm; Blatt:  
Höhe: 374 mm; Breite: 278 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1656-1700
	wer	Charles Le Brun (1619-1690)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1656-1700
	wer	Antoine Masson (1636-1700)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Charles Le Brun (1619-1690)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Ludwig XIV. von Frankreich (1638-1715)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Kartusche
- Krone
- König
- Lilien
- Mann
- Perücke
- Porträt

## Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. II.127.43
- Vasel 1903. , S. 3594