

	<p>Objekt: ANT. MASSON GRAVEUR ORDINAIRE DU ROI L'ACADEMIE ROYALLE</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AMasson V 3.3583.a</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik AMasson V 3.3583.a.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 383 mm; Breite: 297 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1700
	wer	Pierre Mignard I (1612-1695)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1700
	wer	Antoine Masson (1636-1700)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pierre Mignard I (1612-1695)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Antoine Masson (1636-1700)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kartusche
- Künstler
- Künstlerporträt
- Lorbeer
- Perücke
- Porträt

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. II.103.1
- Vasel 1903. , S. 3583a