Objekt: Planeten-Ballett: Cupido-Prolog

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: JOHarms AB 2.1

Beschreibung

Die Serie geht auf die Aufführung des Planeten-Balletts zurück, welches am 3. Februar 1678 im Theater von Dresden aufgeführt wurde. Früher Plattenzustand, wie er für den Sonderuck des Libretto von 1678 verwendet wurde. Die Drucke der späteren Veröffentlichung von 1680 (Tzschimmer) sind nummeriert und mit Paginierung versehen.

Alternative Titel: Druckgraphik JOHarms AB 2.1, Planeten-Ballett, J.O. Harms, Dresden 1678, 9 Bll., Richter DS 1-9 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung

Maße: Blatt: Höhe: 354 mm; Breite: 466 mm

Ereignisse

Druckplatte	wann	1678
hergestellt		
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	WO	
Gedruckt	wann	1678
	wer	Anna Elisabeth Bergen (-1668)
	WO	
Geistige	wann	
Schöpfung		
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	WO	

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Dresden

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Amor (Mythologie)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Cupido (Mythologie)

WO

Schlagworte

- Architektur
- Arkade
- Bühne
- Bühnenbild
- Druckgraphik
- Gebäude
- Kunst
- Kunstwerk
- Künstler
- Liebe
- Planet
- Ruine
- Theater
- Triumphbogen
- Triumphwagen
- Wohnraum
- Zeichnung

Literatur

- Hollstein German. , S. 12 a
- Richter 1963., S. 209, DS 1