

	<p>Objekt: D�molation du Temple de Charenton</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSK�sel AB 3.42</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JSK sel AB 3.42, Die Eroberungen Ludwigs XIV., J. S. K sel, 10 Bll., Hollstein 125-133 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 162 mm; Breite: 200 mm; Blatt:
Höhe: 187 mm; Breite: 247 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1685-1717
	wer	Jeremias Wolff (1663-1724)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1685-1717
	wer	Johanna Sibilla K�sel (1650-1717)
	wo	
Gezeichnet	wann	1685-1717
	wer	Sébastien Le Clerc (der ältere) (1637-1714)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Sébastien Le Clerc (der ältere) (1637-1714)
	wo	

Schlagworte

- Bilderrahmen
- Druckgraphik
- Feuer
- Fides
- Geschichte
- Glaube
- Leiter
- Ornament
- Ortsname
- Ruine
- Soldat
- Tempel
- Tugend
- Wagen
- Weibliche Heilige
- Zerstörung
- gewaltsame revolutionäre Handlung

Literatur

- Hollstein German. , S. 130f
- Le Blanc 1854-1890. , S. 69-77