

	<p>Tárgyak: Ludwig XIV., König von Frankreich, als Kind</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: P-Slg. illum. 2.56</p>
--	--

Leírás

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten und auf Karton kaschiert. Die Blattmaße wurden an der Einfassungslinie genommen. Dieses Blatt gehört zu der 97 Blätter umfassenden Sondersammlung illuminiertes Porträts im Braunschweiger Kupferstichkabinett. Im 17. Jh. befanden sich diese Blätter im Besitz des Amsterdamer Rechtsanwalts Laurens van der Hem (1621-1678). Wie die Porträt-Sammlung ließ er auch weitere Teile seiner bedeutenden Graphiksammlung, darunter den heute in der Österreichischen Nationalbibliothek Wien befindlichen sog. Atlas Blaeu – van der Hem, von dem niederländischen Illuminierer Dirck Janszoon van Santen (1637/38-1708) kolorieren. Lit.: Christian von Heusinger, Die ‚Sammlung illuminiertes Porträts‘ im Braunschweiger Kupferstichkabinett, in: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, 40, 2001, S. 9-43.

Alternative Titel: Druckgraphik P-Slg. illum. 2.56.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Kupferstich, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Handkolorierung

Méreték:

Blatt: Höhe: 398 mm; Breite: 303 mm

Események

Kiadás	mikor	1643-1647
	ki	Justus van Egmont (1601-1674)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1643-1647

	ki	Jeremias Falck (1620-1677)
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Justus van Egmont (1601-1674)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	XIV. Lajos francia király (1638-1715)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Franciaország

Kulcsszavak

- Grafika
- Großvater
- Herrschaft
- Jupiter
- Mindent látó szem
- Nap
- Nest
- Zepter
- arckép
- csillag
- delfin
- fiú
- halak
- horgony
- jelkép
- király
- korona
- mottó
- sas

Szakirodalom

- Block 1890. , S. 212, 262
- Hollstein German. , S. 262
- Le Blanc 1854-1890. , S. II, 215, 62