

	<p>Objekt: Le Viellard Atribilaire</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AMdGhuy AB 3.35</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik AMdGhuy AB 3.35.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 130 mm; Breite: 102 mm; Blatt:
Höhe: 160 mm; Breite: 132 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1764
	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1764
	wer	Johann Georg Wille (1715-1808)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1764
	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	

Schlagworte

- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Lebensalter
- Mann
- Porträt

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.600.38
- Morand 1901 (de Ghuy). , S. 49.44