

	<p>Objekt: L' apotheose d' Isis [Die Apotheose der Isis]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SLeClerc AB 3.21</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrades beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik SLeClerc AB 3.21.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 337 mm; Breite: 219 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1657-1714
	wer	Gérard Audran (1640-1703)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1657-1714
	wer	Sébastien Le Clerc (der Ältere) (1637-1714)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Sébastien Le Clerc (der Ältere) (1637-1714)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Isis

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Apollon
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Artemis
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hermes (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jupiter (Mythologie)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Saturn (Gott)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mars
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pan (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Neptun (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Apotheose
- Druckgraphik
- Feuer
- Gott
- Göttin
- Himmel
- Menschenmenge
- Ornament
- Putto
- Rauch
- Räuchergefäß
- Saal
- Tempel

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.520.92