

	<p>Objekt: [Figurenstudie von zwei Männern in weiten Gewändern mit Turban, der vordere trägt eine Hellebarde]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LeCharpentier AB 3.19</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Abdruck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik LeCharpentier AB 3.19, Figurenstudie, F.-P. Charpentier, 7 Bll. - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta,
Technik: Farbdruck (einfarbig)

Maße:

Platte: Höhe: 99 mm; Breite: 68 mm; Blatt:
Höhe: 147 mm; Breite: 94 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1754-1817
wer Pierre-François Basan (1723-1797)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1754-1817
wer François-Philippe Charpentier (1734-1817)
wo

Schlagworte

- Axt

- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Mann
- Turban