

	<p>Objekt: La Dame a la Plume; Les Voyageurs</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AMdGhuy AB 3.34</p>
--	---

## Beschreibung

Beide Motive sind von einer Platte gedruckt. Da sie in späteren Zuständen voneinander getrennt wurden, sind ihnen in beiden Handbüchern jeweils zwei separate Nummerierungen zugeordnet worden.

Alternative Titel: Druckgraphik AMdGhuy AB 3.34.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:  
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 175 mm; Breite: 109 mm; Blatt:  
Höhe: 182 mm; Breite: 113 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1768
	wer	Johann Georg Wille (1715-1808)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1768
	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1768

	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Landschaft
- Perle
- Porträt
- Vogelfeder
- Wanderer

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.600.36; 57
- Morand 1901 (de Ghuy). , S. 48.42; 54