

	<p>Objekt: Jacob s'afflige à la veue de la robe de Joseph qu'il croit mort [Jakob betrübt der Anblick des Rockes von Joseph, den er tot glaubt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACPCaylus AB 3.33</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik ACPCaylus AB 3.33, Histoire de Joseph, A. C. P. Caylus, 10 Bll., IFF-18 IV.116.378 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 216 mm; Breite: 162 mm; Blatt:
Höhe: 220 mm; Breite: 168 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann
wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

Druckplatte
hergestellt wann 1712-1765

wann
wer Anne-Claude-Philippe Caylus (1692-1765)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wann
wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Josef (Sohn Jakobs)

wo

Schlagworte

- Altes Testament
- Bruder (Geschwister)
- Druckgraphik
- Gruppe
- Ohnmacht
- Vater

Literatur

- IFF-18. , S. IV.116.378.4