

	<p>Objekt: Jacob cum omnibus suis inbente Domino ad patrem reuertitur</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CMacé AB 3.7</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik CMacé AB 3.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 320 mm; Breite: 450 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1646-1670
wer Noël Coypel (1628-1707)
wo

Gemalt wann 1646-1670
wer Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1646-1670
wer Charles Macé (1631-1665)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jakob (Patriarch)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hase
- Hunde
- Junge
- Landschaft
- Mann
- Pferd
- Schafe

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. VI.282.119