

	<p>Objekt: Moyses in fiscella, à matre aquis exponitur, inde postea educendus á Filia Pharaonis, et ab ea adoptendus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CMacé AB 3.4</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik CMacé AB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 371 mm; Breite: 444 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1646-1670
	wer	Guillaume Chasteau (1635-1683)
	wo	
Gemalt	wann	1646-1670
	wer	Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1646-1670
	wer	Charles Macé (1631-1665)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Moses
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Hunde
- Kind
- Landschaft
- Mann
- Obelisk
- Schafe

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. VI.282.120