

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: [Le Visitation.; Die Heimsuchung]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SBourdon AB 3.9</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik SBourdon AB 3.9.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 168 mm; Breite: 125 mm

## Ereignisse

|                            |      |                               |
|----------------------------|------|-------------------------------|
| Veröffentlicht             | wann | 1636-1671                     |
|                            | wer  | Louis Boissevin (1610-1685)   |
|                            | wo   |                               |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1636-1671                     |
|                            | wer  | Sébastien Bourdon (1616-1671) |
|                            | wo   |                               |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |                               |
|                            | wer  | Sébastien Bourdon (1616-1671) |
|                            | wo   |                               |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel

- Heimsuchung
- Hunde
- Mann
- Pferd
- Tempel

## **Literatur**

- Robert-Dumesnil. , S. I.137.10