

	<b>Object:</b> [Stehender Bischof mit ausgestrecktem Arm]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> ABriceau AB 3.6

## Description

Abdruck in Rot. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik ABriceau AB 3.6.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	<b>Technik:</b> Radierung, <b>Technik:</b> Crayonmanier, <b>Technik:</b> À la poupée Druck, <b>Technik:</b> Farbdruck (einfarbig)
<b>Measurements:</b>	<b>Platte:</b> Höhe: 249 mm; Breite: 188 mm; <b>Blatt:</b> Höhe: 331 mm; Breite: 248 mm

## Events

<b>Published</b>	<b>When</b>	1725-1786
	<b>Who</b>	Alexandre ( um 1786) Briceau
	<b>Where</b>	
<b>Printing plate produced</b>	<b>When</b>	1725-1786
	<b>Who</b>	Alexandre ( um 1786) Briceau
	<b>Where</b>	
<b>Drawn</b>	<b>When</b>	1725-1786
	<b>Who</b>	Charles-André van Loo (1705-1765)
	<b>Where</b>	
<b>Intellectual creation</b>	<b>When</b>	

Who Charles-André van Loo (1705-1765)  
Where

## Keywords

- Bishop
- Cloak
- Graphics
- Man
- Mitre