

	Objekt: Commencement D'Orage
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: AMdGhuy AB 3.45

Beschreibung

Für die Zuschreibung der Vorlage an Koninck s. Sumowski 1983 (Rembrandt-Schüler), Bd.3, S. 1546, Nr. 1053.

Alternative Titel: Druckgraphik AMdGhuy AB 3.45.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 288 mm; Blatt:
Höhe: 287 mm; Breite: 341 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1758
	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Philips de Koninck (1619-1688)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1758
	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1758

	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Philips de Koninck (1619-1688)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	

Schlagworte

- Brücke
- Dorf
- Druckgraphik
- Fluss
- Gewitter
- Landschaft
- Mühle
- Sturm
- Wappen
- Wolke

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.600.52
- Morand 1901 (de Ghuy). , S. 55.67