

	Objekt: Tobie Recouvrant la Vüe; [Tobias heilt seinen blinden Vater]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: AMdGhuy AB 3.6

Beschreibung

Für die Vorlage siehe: Corpus of Rembrandt Paintings (1982-2015), III.C.86.

Alternative Titel: Druckgraphik AMdGhuy AB 3.6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 296 mm; Breite: 230 mm; Blatt:
Höhe: 330 mm; Breite: 260 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1755
	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1755
	wer	Antoine de Marcenay de Ghuy (1724-1811)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobit (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobias (Sohn des Tobit)
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Blindheit
- Druckgraphik
- Engel
- Heilung
- Interieur
- Lebensalter
- Spinnrad
- Wappen

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.599.1
- Morand 1901 (de Ghuy). , S. 32.1 II