

	<p>Objekt: Virgo silet, placidum nati mirata Soporem; Integra quo nobis est vigilante quies</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JBoulangier AB 3.7</p>
--	---

Beschreibung

Verso Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JBoulangier AB 3.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 283 mm; Breite: 208 mm; Blatt:
Höhe: 390 mm; Breite: 300 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1657
	wer	François Torteбат (1616-1690)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1657
	wer	François Torteбат (1616-1690)
	wo	
Gemalt	wann	1657
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1657
	wer	Jean Boulangier (1608-1680)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kind
- Kopftuch
- Madonna
- Mutter
- Tuch

Literatur

- IFF-17. , S. II.8.31
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.489.21