

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: [Krug, daneben ein Relief mit zwei mit Armor ringenden Nymphen, darunter ein Weihrauchgefäß[?] und eine Vase]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: J-CRdSaint-Non AB 3.84</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Abdruck in Grau-Braun. Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.84.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta,  
Technik: Farbdruck (einfarbig)

Maße:

Platte: Höhe: 219 mm; Breite: 175 mm; Blatt:  
Höhe: 302 mm; Breite: 254 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann 1769

wer

Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann 1769

wer

Jean-Claude Richard de Saint-Non (1727-1791)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Amor (Mythologie)

wo

## Schlagworte

- Antike
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Gefäß
- Krug
- Nymphe
- Relief
- Vase