

	<p>Objekt: [Relief mit zwei Nymphen, eine von einem Satyr getragen, darunter ein Relief mit dem Totenschädel eines Rindes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: J-CRdSaint-Non AB 3.83</p>
--	--

Beschreibung

Abdruck in Grau-Braun. Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.83.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Aquatinta, Technik: Farbdruck (einfarbig)
Maße: Platte: Höhe: 221 mm; Breite: 177 mm; Blatt: Höhe: 302 mm; Breite: 252 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
wann 1747-1791
wer Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)
wo

Druckplatte
hergestellt wann 1747-1791
wer Jean-Claude Richard de Saint-Non (1727-1791)
wo

Geistige
Schöpfung wann
wer Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)
wo

Schlagworte

- Antike
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Maskaron
- Nymphe
- Rankenwerk
- Relief
- Satyr
- Schädel