

	<p>Object: [Ovales Relief mit eine Herme anbetenden Nymphen, einem Bacchant und einem Kind, darunter ein ägyptisches Gefäß und ein auf drei Beinen stehendes Gefäß]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: J-CRdSaint-Non AB 3.81</p>
--	---

Description

Abdruck in Grau-Braun. Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.81.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Aquatinta, Technik: Farbdruck (einfarbig)
Measurements:	Platte: Höhe: 216 mm; Breite: 176 mm; Blatt: Höhe: 303 mm; Breite: 253 mm

Events

Template creation	When	1767
	Who	Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)
	Where	
Printing plate produced	When	1767
	Who	Jean-Claude Richard (1727-1791)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)
Where

Keywords

- Bin
- Classical antiquity
- Figure
- Graphics
- Herma
- Mascaron
- Nymph
- Pitcher
- Relief sculpture
- Snake