

	<p>Object: [Bettler vor der Thüre eines Hauses; Ein blinder Drehorgelspieler und seine Familie betteln um Almosen; A Blind Hurdy-Gurdy Player and Family Receiving Alms]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: J-CRdSaint-Non AB 3.75</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Abdruck in Braun. Gegendruck, für das Original siehe J-CRdSaint-Non AB 3.74.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.75.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Aquatinta, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Gegendruck, Material: Farbiges Papier

Measurements: Blatt: Höhe: 202 mm; Breite: 170 mm

Events

Template creation	When	
	Who	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	Where	
Printing plate produced	When	1771
	Who	Jean-Claude Richard (1727-1791)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

Where

Keywords

- Beggar
- Beggar
- Child
- Door
- Family
- Father
- Graphics
- Money
- Mother
- Woman

Literature

- Cayeux 1963. , S. 89
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. X.261.8
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.164.264.Kopie; [25, Rembrandt, plates].II.264.243.Kopie