

	<p>Objekt: Das von den Barentatzen übel zerzauste Wildschwein</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JJHaid AB 2.80</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JJHaid AB 2.80.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 420 mm; Breite: 530 mm; Blatt:  
Höhe: 477 mm; Breite: 594 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1724-1767

wer Johann Jacob Haid (1704-1767)  
wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Johann Elias Ridinger (1698-1767)  
wo

## Schlagworte

- Angriff
- Bach (Gewässer)
- Bär
- Bären
- Druckgraphik
- Felsen

- Huftiere
- Kampf
- Tier
- Wald
- Wildschwein

## **Literatur**

- Thienemann 1856. , S. Vgl. Ridinger, 1143, 1144