

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: S. Cecilia Virgo et Martyr</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMariette AB 3.2</p> |
|--|---|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JMariette AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 255 mm; Breite: 187 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|----------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1680-1742 |
| | wer | Jean Mariette (1660-1742) |
| | wo | Paris |
| Gemalt | wann | 1680-1742 |
| | wer | Michel Corneille (I) (1601-1664) |
| | wo | Paris |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Cäcilie (Heilige) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Heilige

- Heiligenschein
- Jungfrau
- Märtyrerin
- Orgel
- Putto
- Vorhang (Fenster)
- Wolke