

	<p>Objekt: Louis Carrache Eglise de San Pietro martire a Bologna; [La Transfiguration]; [Verklärung des Herrn]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: J-CRdSaint-Non AB 3.171</p>
--	---

## Beschreibung

Abdruck in Braun. Teil einer Serie. Die Serie besteht insgesamt aus 188 Blatt und unterteilt sich wiederum in 5 Teile. Dieses Blatt gehört zu den 20 Blättern zu Kunstwerken aus Neapel (Pompeii) (Teil 3): Fragments choisis dans les Peintures et les Tableaux les plus interessans des Palais et des Eglises de L'Italie - Troisieme Suite Bologna. Nach einer Zeichnung von Fragonard, die sich auf ein Gemälde von Ludovico Carracci bezieht. Zum heutigen Standort des Gemäldes vgl.: Bernardini 1987, S. 130/131.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.171, Collection de fragments de sujets artistiques, Richard de Saint-Non, 188 Bll., Le Blanc III.414.40 - Blatt 26.

## Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Aquatinta, Technik: Farbdruck (einfarbig)
Maße:	Platte: Höhe: 201 mm; Breite: 143 mm; Blatt: Höhe: 234 mm; Breite: 178 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1772
	wer	Lodovico Carracci (1555-1619)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1772
	wer	Jean-Claude Richard de Saint-Non (1727-1791)

	wo	
Gezeichnet	wann	1772
	wer	Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Lodovico Carracci (1555-1619)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Moses
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakobus der Ältere (Heiliger)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elija (Prophet)
	wo	

## Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Erscheinung
- Himmel
- Mann
- Prophet
- Verklärung Christi

## Literatur

- Cayeux 1963. , S. 176
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.414.40
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. X.262.25