

	<b>Object:</b> Das Fühlen, Tactus
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JJHaid AB 2.68

## Description

Alternative Titel: Druckgraphik JJHaid AB 2.68, Genrebilder als die fünf Sinne, J.J. Haid nach J.E. Ridinger, 2 von 5 Bll., Thienemann 1209-1213 - Blatt 1.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Schabkunst

Measurements:

Platte: Höhe: 675 mm; Breite: 480 mm; Blatt:  
Höhe: 715 mm; Breite: 525 mm

## Events

Published	When	1724-1767
	Who	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	Where	
Printing plate produced	When	1724-1767
	Who	Johann Jakob Haid (1704-1767)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	Where	

## Keywords

- 'Tatto' (Ripa)
- Emotion

- Feeling (one of the five senses)
- Forest
- Graphics
- Liebespaar
- Man
- Paar
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Somatosensory system
- Stick
- Woman

## Literature

- Thienemann 1856. , S. Vgl. Ridinger, 1209