

	<p>Objekt: Halen an der Weser</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: KBuno AB 3.38</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Lit.: Karl Steinacker, Die graphischen Künste in Braunschweig und Wolfenbüttel während der letzten drei Jahrhunderte, in: Jahrbuch des Geschichtsvereins für das Herzogtum Braunschweig (Hrsg. P. Zimmermann), 5. Jg., 1906, S. 62ff.

Alternative Titel: Druckgraphik KBuno AB 3.38.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 205 mm; Breite: 345 mm; Blatt:
Höhe: 224 mm; Breite: 362 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1640-1671
	wer	Conrad Buno (1613-1671)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Conrad Buno (1613-1671)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Weser (Fluss)

Schlagworte

- Burg
- Druckgraphik
- Fluss
- Geschichte
- Halen
- Schloss (Architektur)
- Topografie
- Vedute
- Wald