

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: [Eine zu einer Kirche umgebaute Ruine mit kleinem Glockenturm, davor ein Mann mit Mantel und Hut; Templum pacis]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: J-CRdSaint-Non AB 3.65</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Abdruck in Braun. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.65.

## Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Aquatinta, Technik: Farbdruck (einfarbig)  
Maße: Platte: Höhe: 271 mm; Breite: 340 mm; Blatt: Höhe: 318 mm; Breite: 386 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1767  
wer Hubert Robert (1733-1808)  
wo

Druckplatte wann 1767  
hergestellt  
wer Jean-Claude Richard de Saint-Non (1727-1791)  
wo

Geistige wann  
Schöpfung  
wer Hubert Robert (1733-1808)  
wo

## Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Antike
- Architektur
- Bauwerk
- Druckgraphik
- Frau
- Glocke
- Hütte
- Kirche (Bauwerk)
- Landschaft
- Leiter
- Mann
- Ruine