

	Objekt: August d. J., Herzog zu Braunschweig-Lüneburg
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: KBuno AB 3.26

Beschreibung

Verso typographischer Text: Titelblatt 'Evangelische Kirchenharmonie', Braunschweig-Lüneburg, 4. Auflage. Lit.: Karl Steinacker, Die graphischen Künste in Braunschweig und Wolfenbüttel während der letzten drei Jahrhunderte, in: Jahrbuch des Geschichtsvereins für das Herzogtum Braunschweig (Hrsg. P. Zimmermann), 5. Jg., 1906, S. 62ff.

Alternative Titel: Druckgraphik KBuno AB 3.26.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 191 mm; Breite: 145 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1648
	wer	Johann Stern (1582-1656)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1648
	wer	Heinrich Stern (1592-1665)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1648
	wer	Conrad Buno (1613-1671)
	wo	
Gedruckt	wann	1648
	wer	Johann Stern (1582-1656)

	wo	
Gedruckt	wann	1648
	wer	Heinrich Stern (1592-1665)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Albert Freyse (-1652)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	August II. von Braunschweig-Wolfenbüttel (1579-1666)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Herzogtum Braunschweig-Lüneburg

Schlagworte

- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Herrscher
- Herrscherlob
- Herzog
- Lorbeerkranz
- Löwe
- Mann
- Mischwesen
- Ornament
- Porträt
- Ranke
- Stadt
- Textilie
- Wappen