

| | |
|--|--|
| | <p>Tárgyak: Annibal Carrache Palais Tanaro a Bologne; [Die Geburt Alexanders des Großen]</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: J-CRdSaint-Non AB 3.147</p> |
|--|--|

Leírás

Abdruck in Braun. Teil einer Serie. Die Serie besteht insgesamt aus 188 Blatt und unterteilt sich wiederum in 5 Teile. Dieses Blatt gehört zu den 20 Blättern zu Kunstwerken aus Neapel (Pompeii) (Teil 3): Fragments choisis dans les Peintures et les Tableaux les plus interessans des Palais et des Eglises de L'Italie - Troisieme Suite Bologne. Nach einer Zeichnung von Fragonard, die sich auf ein Fresko von Annibale Carracci bezieht.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.147, Collection de fragments de sujets artistiques, Richard de Saint-Non, 188 Bll., Le Blanc III.414.40 - Blatt 2.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta,
Technik: Farbdruck (einfarbig)

Méreték:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 186 mm; Blatt:
Höhe: 187 mm; Breite: 230 mm

Események

Festmény
készítése mikor 1772

ki
hol Annibale Carracci (1560-1609)

Sokszorosító
nyomólemez
készítése mikor 1772

ki Jean-Claude Richard de Saint-Non (1727-1791)

| | | |
|--------------------------|-------|---|
| | hol | |
| Rajz készítése | mikor | 1772 |
| | ki | Jean-Honoré Fragonard (1732-1806) |
| | hol | |
| Koncepció megalkotása | mikor | |
| | ki | Annibale Carracci (1560-1609) |
| | hol | |
| Ábrázolás | mikor | |
| | ki | III. Alexandrosz makedón király (-0353--0326) |
| | hol | |

Kulcsszavak

- Cygnus (állatnem)
- Geburt
- Grafika
- Mischwesen
- gyermek
- király
- nő

Szakirodalom

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.414.40
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. X.262.25