

	<p>Objekt: Anton Ulrich, Herzog zu Braunschweig-Lüneburg</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: KBuno AB 3.13</p>
--	---

Beschreibung

Verso typographischer Text. Angerändert. Lit.: Karl Steinacker, Die graphischen Künste in Braunschweig und Wolfenbüttel während der letzten drei Jahrhunderte, in: Jahrbuch des Geschichtsvereins für das Herzogtum Braunschweig (Hrsg. P. Zimmermann), 5. Jg., 1906, S. 62ff.

Alternative Titel: Druckgraphik KBuno AB 3.13, Arboretum [...], K. Buno, Hollstein 2 - Blatt 113.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 243 mm; Breite: 137 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1648-1650
	wer	Heinrich Stern (1592-1665)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1648-1650
	wer	Conrad Buno (1613-1671)
	wo	
Gedruckt	wann	1648-1650
	wer	Heinrich Stern (1592-1665)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Albert Freyse (-1652)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel (1633-1714)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Herzogtum Braunschweig-Lüneburg

Schlagworte

- Blume
- Devise
- Druckgraphik
- Hand
- Herrscher
- Herz (Symbol)
- Herzog
- Junge
- Porträt

Literatur

- Hollstein German. , S. 4
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2
- Steinacker 1906. , S. 67