

	<p>Objekt: LE MARCHÉ CONCLUS. [Im Hintergrund eine Gruppe im Wirthaus, davor viele Tiere mit Hirten und Bauern]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JPLeBas AB 3.197</p>
--	---

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JPLeBas AB 3.197.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 300 mm; Breite: 359 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1772
	wer	Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783)
	wo	
Gemalt	wann	1772
	wer	David Teniers (II) (1610-1690)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1772
	wer	Pietro Antonio Martini (1738-1797)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1772
	wer	Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783)

## Schlagworte

- Bauer
- Bauernhof
- Druckgraphik
- Flöte
- Gaststätte
- Haus
- Hausrind
- Hirte
- Hirtenstab
- Hunde
- Hügel
- Schafe
- Schwein
- Widder
- Ziegenbock

## Literatur

- IFF-18. , S. XIII.242.432
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.515.500