

	<p><b>Object:</b> Torre de S. Roque chamada vulgarmente Torre do Patriarcha; Tour de S. Roch nommée vulgairement Tour du Patriarche [Ansicht des vom Erdbeben zerstörten Torre de S. Roque in Lissabon]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> JPLeBas AB 3.168</p>
--	--

## Description

Teil einer Serie. Mit zweisprachigem Titel: portugiesisch und französisch. Mehr zu dieser Serie in den Anmerkungen unter: JPLeBas AB 3.167, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik JPLeBas AB 3.168, Recueil des plus belles ruines de Lisbonne causées par le tremblement et par le feu du premier Novembre 1755, J. P. Le Bas, 6 Bll. und Titelblatt, IFF-18 XIII.110.52-58 - Blatt 1.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 305 mm; Breite: 395 mm; Blatt:  
Höhe: 337 mm; Breite: 433 mm

## Events

Printing plate produced

When	1756-1758
------	-----------

Who	Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783)
-----	-------------------------------------

Where	
-------	--

Was depicted

When	
------	--

Who	
-----	--

Where	Lisbon
-------	--------

## Keywords

- Architecture
- Canidae
- City
- Erdbeben
- Graphics
- Man
- Ruins
- Topography
- inscription

## Literature

- IFF-18. , S. XIII.111.53