

	<p>Objekt: LE MIDI. [Der Mittag]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JPLeBas AB 3.52</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Teilweise innerhalb Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JPLeBas AB 3.52, *Quatre moments du Jour*, J. P. Le Bas, 4 Bll., IFF-18 XIII.188.296-299 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 341 mm; Breite: 231 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1727-1783
	wer	Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1727-1783
	wer	Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783)
	wo	
Gezeichnet	wann	1727-1783
	wer	Charles Parrocel (1688-1752)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Charles Parrocel (1688-1752)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Berglandschaft
- Druckgraphik
- Frau
- Genre
- Hirte
- Mann
- Mittag
- Schafe
- Schatten
- Sonne

Literatur

- IFF-18. , S. XIII.188.297