

	Objekt:	LE MATIN. [Der Morgen]
	Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung:	Kupferstichkabinett
	Inventarnummer:	JPLeBas AB 3.51

Beschreibung

Teil einer Serie. Nah des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JPLeBas AB 3.51, Quatre moments du Jour, J. P. Le Bas, 4 Bll., IFF-18 XIII.188.296-299 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 231 mm; Blatt:
Höhe: 343 mm; Breite: 235 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1727-1783
	wer	Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1727-1783
	wer	Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783)
	wo	
Gezeichnet	wann	1727-1783
	wer	Charles Parrocel (1688-1752)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Charles Parrocel (1688-1752)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Berglandschaft
- Druckgraphik
- Flöte
- Frau
- Genre
- Hirte
- Hunde
- Mann
- Maultier
- Schafe
- Sonnenaufgang

Literatur

- IFF-18. , S. XIII.188.296