

	Tárgyak: [Prozession mit Packpferd und Vieh nach links]
	Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Gyűjtemények: Kupferstichkabinett
	Leltári szám: LeBlond Verlag AB 3.26

Leírás

Teil einer Serie. Gegenseitige Kopie nach der P.S. Bartolis Serie nach Polidoro Caldaras und Maturinos Grisaillefresken an der Fassade des Palazzo Gaddi (später Cesi) in Rom. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik LeBlond Verlag AB 3.26, Friese /Friezes, nach P.S. Bartoli nach Polidoro da Caravaggios Grisaillefresken am Palazzo Gaddi, Jean Le Blond II exc, 8 Bll., Meyer 1113-1120 (Kopie) - Blatt 4.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung

Méreték:

Blatt: Höhe: 163 mm; Breite: 446 mm

Események

Kiadás	mikor	1655-1709
	ki	Jean Le Blond (II) (1635-1709)
	hol	
Vázlat készítése	mikor	1655-1709
	ki	Pietro Santi Bartoli (1635-1700)
	hol	
Festmény készítése	mikor	1655-1709
	ki	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	hol	

Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1655-1709
	ki	
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Polidoro da Caravaggio (1492-1543)
	hol	

Kulcsszavak

- Besitz
- Equus
- Grafika
- Nahrung
- erdő
- férfi
- gyermek
- kétpúpú teve
- nő
- szarvasmarha
- szállítás

Szakirodalom

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.56.1113-1120 (Kopie, unbeschrieben)