

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Object:</b> [Geflügelte Figur mit Füllhorn; Skulptur eines Mannes auf einem Stein sitzend; Figurine einer auf einer Kugel stehenden Frau; Rückansicht einer weiblichen Figur mit Blumen; Vase; Schale mit Maskaron; Gebeugte Figur einen Tisch stützend; Karaffe in Form eines hockenden Mannes]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> J-CRdSaint-Non AB 3.44</p> |
|--|---|

## Description

Teil einer Serie. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.44.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 325 mm; Breite: 229 mm; Blatt:  
Höhe: 392 mm; Breite: 287 mm

## Events

Printing plate produced    When    1763

Who    Jean-Claude Richard (1727-1791)

Where

## Keywords

- Angel

- Carafe
- Classical antiquity
- Column
- Cornucopia
- Figure
- Graphics
- Man
- Mascarón
- Pedest
- Relief sculpture
- Sculpture
- Socle
- Vase
- Woman