

	<b>Objekt:</b> Christian II., König von Dänemark
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> P-Slg. illum. 3.14

## Beschreibung

Dieses Blatt gehört zu der 97 Blätter umfassenden Sondersammlung illuminiertes Porträts im Braunschweiger Kupferstichkabinett. Im 17. Jahrhundert befand sich diese Porträt-Sammlung im Besitz des Amsterdamer Rechtsanwalts Laurens van der Hem (1621-1678). Wie die Porträt-Sammlung ließ er auch weitere Teile seiner bedeutenden Graphiksammlung, darunter den heute in der Österreichischen Nationalbibliothek Wien befindlichen sog. Atlas Blaeu – van der Hem von dem niederländische Illuminierer Dirck Janszoon van Santen (1637/38-1708) kolorieren.

Lit.: Christian von Heusinger, Die ‚Sammlung illuminiertes Porträts‘ im Braunschweiger Kupferstichkabinett, in: Niederdeutsche Beiträge zur Kunstgeschichte, 40, 2001, S. 9-43; Maryan W. Ainsworth, Stijn Alsteens, Nadine Orenstein: Man, Myth and Sensual

nPleasures. Jan Gossart's Renaissance. The Complete Works. New York 2010, S. 425, Kat. 121, zu diesem Druck und S. 401ff., Kat. 111, zur Zeichnung Gossaerts.

Alternative Titel: Druckgraphik P-Slg. illum. 3.14.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,  
Technik: Höhung mit Gold, Technik:  
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 275 mm; Breite: 225 mm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1529

wer

Dirk Janszoon van Santen (1637-1708)

	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1529
	wer	Jacob Binck (1495-1569)
	wo	
Gezeichnet	wann	1529
	wer	Jan Gossaert (1478-1532)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan Gossaert (1478-1532)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Christian II. von Dänemark, Schweden und Norwegen (1481-1559)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Dänemark

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Fabeltier
- Krone
- König
- Löwe
- Mann
- Porträt
- Putto
- Ritterorden vom Goldenen Vlies
- Triumphbogen
- Vogel
- Wappen
- Wappenschild

## Literatur

- Ainsworth / Alsteens / Orenstein 2010. , S. Kat. 121

- Hollstein German. , S. 245 I