

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Landschaft mit einem auf einem Esel reitenden Mann, im Hintergrund eine Brücke; Paysan monté sur un Âne]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdBoissieu V 3.428.10</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JdBoissieu V 3.428.10, Suite de dix paysages gravés à l'eau forte par Boissieux peintre; J. J. de Boissieu, 10 Bll., Boissieu 18-27 - Blatt 10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 153 mm; Breite: 210 mm; Blatt:
Höhe: 163 mm; Breite: 223 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1763
	wer	Pierre-François Basan (1723-1797)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1763
	wer	Jean-Jacques de Boissieu (1736-1810)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean-Jacques de Boissieu (1736-1810)
	wo	

Schlagworte

- Bauer
- Baum
- Brücke
- Druckgraphik
- Esel
- Fischer
- Fluss
- Landschaft
- Mann

Literatur

- Boissieu 1878. , S. 27 IV
- IFF-18. , S. III.87.27
- Regnault-Delalande 1817. , S. 93
- Vasel 1903. , S. 428.10