

	Tárgyak: [Zwei musizierende Engel]
	Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Gyűjtemények: Kupferstichkabinett
	Leltári szám: J-CRdSaint-Non AB 3.195

## Leírás

Abdruck in Braun. Teil einer Serie. Die Serie besteht insgesamt aus 188 Blatt und unterteilt sich wiederum in 5 Teile. Dieses Blatt gehört zu den 30 Blättern zu Kunstwerken aus Neapel (Teil 4): Fragments des Peintures et des Tableaux les plus interessans de L'Italie. Quatrieme Suite Naples. Nach einer Zeichnung von Fragonard, die nach einem Gemälde von Annibale Carracci angefertigt worden ist. Dieses wiederum ist nach einem Gemälde von Antonio Allegri da Correggio gefertigt.

Alternative Titel: Druckgraphik J-CRdSaint-Non AB 3.195, Collection de fragments de sujets artistiques, Richard de Saint-Non, 188 Bll., Le Blanc III.414.40 - Blatt 10.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung, Technik: Aquatinta,  
Technik: Farbdruck (einfarbig)

Méretetek:

Platte: Höhe: 141 mm; Breite: 199 mm; Blatt:  
Höhe: 186 mm; Breite: 244 mm

## Események

Festmény  
készítése mikor 1773

ki Antonio da Correggio (1489-1534)  
hol

Festmény  
készítése mikor 1773

ki Annibale Carracci (1560-1609)  
hol

Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1773
	ki	Jean-Claude Richard de Saint-Non (1727-1791)
	hol	
Rajz készítése	mikor	1773
	ki	Jean-Honoré Fragonard (1732-1806)
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Antonio da Correggio (1489-1534)
	hol	

## Kulcsszavak

- Grafika
- Instrument
- Lant
- angyal
- felhő
- hangszer

## Szakirodalom

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.414.40
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. X.262.25