


|  |  |
|--|--|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Das melancholische Temperament; The Melancholic Temperament]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JAmman WB 3.81</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Bei Andresen ist diese Serie als gegenseitig beschrieben.

Alternative Titel: Druckgraphik JAmman WB 3.81, Die Temperamente / The Four Temperaments, J. Amman, 4 Bll., NHG [J. Amman]I.89.93-96 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 65 mm; Breite: 42 mm

## Ereignisse

|                         |      |                        |
|-------------------------|------|------------------------|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1566-1591              |
|                         | wer  | Jost Amman (1539-1591) |
|                         | wo   |                        |
| Geistige Schöpfung      | wann |                        |
|                         | wer  | Jost Amman (1539-1591) |
|                         | wo   |                        |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau

- Melancholie
- Personifikation
- Ruine
- Schafe
- Temperament
- Tier

## Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. vgl. I.161.147
- The New Hollstein German. , S. [J. Amman]I.89.94