

	Object: [Befreiung des heiligen Petrus; Délivrance de Sainte Pierre]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MDorigny AB 3.26

Description

In der Sammlung des HAUM befindet sich ein weiterer Abdruck dieser Platte. Siehe Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik MDorigny AB 3.26.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 324 mm; Breite: 202 mm; Blatt:
Höhe: 401 mm; Breite: 268 mm

Events

Painted	When	1638
	Who	Simon Vouet (1590-1649)
	Where	Paris
Printing plate produced	When	1638
	Who	Michel Dorigny (1616-1665)
	Where	Paris
Intellectual creation	When	
	Who	Simon Vouet (1590-1649)
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	

Who Peter
Where

Keywords

- Angel
- Befreiung
- Dungeon
- Graphics
- Man
- New Testament
- Saint
- guard

Literature

- IFF-17. , S. III.481.57
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.137.29